

Concertino



Malmö International Music festival



24 May 2020 in Palladium (Malmö)

31 May 2020 in Victoria theater (Malmö)

Music Festival “Concertino” - 2019, first round

The final Gala-concert was on the 2nd of June 2019 in Palladium Concert Hall (Malmö). 15 young musicians from Sweden, Danmark and Norway performed as soloists. In the concert also participated the ensemble “Svetit Mesjaz” from Copenhagen.

10 participants were also playing as soloists with the festival orchestra “Concertino”, conductor — Simon Bång. The orchestra consisted of professional musicians from Malmö symphony orchestra, Malmö opera orchestra, and Musica Vitae ensemble (Växjö).

Our festival cooperates with the international festival "Musik på Slottet" (Stockholm, Royal Palace). As winners of Grand Prix in our festival 3 young musicians were invited to participate in Stockholm festival in September 2019.

The festival orchestra “Concertino”



Music Festival “Concertino” - 2019, second round

20—22 of September with the final Gala-concert in St. Johannes Church (Malmö).

To perform in our festival concerts we welcome young musicians from the age of 6 to 25 who are studying music in various music schools, private schools or even at home. Various dance, choir and instrument ensembles are also welcome!

In the festival 2019 we had over 100 participants from Sweden, Danmark, Norway, and Russia.

Besides the usual festival concerts, within the frame of the festival "Concertino" - 2019, an international music competition for young musicians "Rondo" was taking place.

Martin Westin
Sweden (2nd prize, oboe)

Festival “Concertino” - 2019 included, among other young musicians, students from:

LIMUS international music school
(Lund, Sweden)

International piano school “**Sigova PianoForte**” (Malmö, Sweden)

Baratt Due Music Institute
(Oslo, Norway)

Music conservatory in Tromsøe
(Norway)

Kulturskola in Copenhagen
(Danmark),

Musikskolan “**Amadeus**” (Dalby, Sweden)



Winners of Grand Prix - 2019

Malmö International Music festival "Concertino"

Valdemar Wenzel Most (13 years old) - piano Copenhagen, Danmark

Valdemar has won:

- 2nd prize in Steinway Festival 2016 and 2018
- 1st prize in Berlingske Klassiske Musikkonkurrence 2018
- 2nd prize in the first Nordic Junior Piano Competition 2019
- Gold medal and the Talent prize in Berlingske klassiske Musikkonkurrence 2019
- Granted the Jacob Gade Talent Grant



Dmitrij Osadchuk (15 years old) - violin
Oslo, Norway

Dmitrij has won 1st prize in UMM (“Ungdommens Musikkmeesterskap”) National Norwegian Youth Competition.



Sanne Suh Berger (15 years old) - piano
Tromsø, Norway

Sanne has won 1st prize in X International children and youth competition “Nothern lights” (Petrozavodsk, Russia).



International music competition "Rondo"

Concertino



**Malmö International
Music festival**



organized by the "Art Lyceum" (St.Petersburg, Russia) within the frame of Malmö Music festival "Concertino" for young musicians.

The Final Gala-concert was on 22 September 2019 in St. Johannes church, Malmö.

The jury consisted of eminent musicians and teachers from St. Petersburg, Moscow and Scandinavian countries.

The "Rondo" competition is existing since 2012, when it was held in Stockholm and after that in many other places, including Paris and Lubeck.

Valdemar Wenzel Most (1st prize, piano) - Danmark

Gustav Wenzel Most (2nd prize and Talent prize, vocal) - Danmark



Sarah Nguyen, Sweden (3d prize, piano)



Competition Committee and members of Jury:

- **Diana Melnichenko** — Director of the "Art Lyceum".
- **Lyudmila Kostromitina** — Leader of the competition "Rondo".
- **Olga Priz** — piano. Deputy Chairman of the Moscow Musical Society. Associate professor at the Moscow Conservatory.
- **Larisa Rudakova** — vocal. Associate Professor of the Moscow Conservatory.

Scandinavian representatives:

- **Susanne Resmark** (Malmö, Sweden) — vocal. Opera singer at Det Kongelige Teater in Copenhagen, Opera national de Paris, Deutsche Oper Berlin, La Scala Opera, The Metropolitan Opera and many other opera houses.
- **Jonas Samuelsson** (Malmö, Sweden) — vocal. Opera singer at Malmö Opera, co-artistic leader at Kammaropera Syd.
- **Simon Bång** (Stockholm, Sweden) — cello. Conductor of the Festival orchestra "Concertino".
- **Valeri Likhatchev** (Copenhagen, Danmark) — vocal. Leader of the international music festival "Chance" in Copenhagen.
- **Svetlana Orlova** (Malmö, Sweden) — violin. Leader of Malmö International Music festival "Concertino".
- **Dinu Serfezi** (Malmö, Sweden) — viola. A member of "Swedish string quartet" and Malmö Symphony Orchestra.

International music competition "Rondo"

The participation was open for violin, viola, cello, guitar, flute, oboe, piano and other instruments. Also for vocal and different ensembles. The competition had 3 prizes (often shared) in each age category. Some participants also got special Talent prizes from International Music festival "Concertino".

23 young musicians from Scandinavia took part in the competition "Rondo". All of these talented Scandinavian participants got different prizes and diplomas.

Dmitrij Osadchuk, Norway (Grand Prix of our festival 2019)
Christian Iourtchik, Sweden (1st Prize in the competition "Rondo")



International Music competition “Rondo” in the frame of Malmö International Music festival “Concertino” - 2019

Our Scandinavian winners:

1st Prize, piano:

- Lera Simone Sorensen (Danmark) - Junior group (6-9 years old)
- Valdemar Wenzel Most (Danmark) - group B (13-15 y.o.)

1st Prize, violin:

- Seilma Teilmann (Danmark) - group A
- Sufiya Ainan Taufik (Danmark) - group A
- Daniel Iourtchik (Sweden - group A
- Christian Iourtchik (Sweden) - group B

1st Prize, viola:

- Klara Kotarsky (Sweden) - group C (16-19 y.o.)

1st Prize, cello:

- Nikolai Rosborg Germer (Danmark) - group C

2nd Prize, piano:

- Janne Almudafar (Sweden) - Junior group (6-9 y.o.)
- Laura Sayoc (Sweden) - group A

2nd Prize, oboe:

- Martin Westin (Sweden) - group B

2nd Prize, cello:

- Asta Bungaard Wancher (Danmark) - group B

2nd Prize, vocal:

- Gustav Wenzel Most (Danmark) - group D (from 19 y.o.)

3rd Prize, piano:

- Daniel Kimonos (Sweden) - Junior group
- Sarah Nguyen (Sweden) - group A

Diploma:

- Karl Kotarsky (Sweden, viola) - group A
- Andreas Meltzer (Sweden, piano) - group B
- Katinka Bohse Meyer (Danmark, vocal) - group D
- Anders Neldeborg (Danmark, vocal) - group D
- Ensemble “Svetit mesjaz” (Danmark)

Some of our first prize winners

Daria Shavrina, Russia, vocal



Daniel Iourtchik, Sweden



**Nikolai Rosborg Germer
Danmark**



**Mark Toptunov, Russia
vocal**



**Selma Teilmann
Danmark**



Vocal ensemble, Russia



Lera Simone Sorensen
Danmark



Elena Sokolova
Russia



Sufiya Ainan Taufik
Danmark



Cristian Iourtchik
Sweden



In the competition “Rondo” we also had the musical for children “The Brave Pirate”, performed by “School of Classical Singing” (Moscow)



Is a non-profit organization that besides other activities are a concert organizer that has been arranging concerts in Sweden, Danmark and The Netherlands from 2013.

Among our projects there are the Art and Music Salons, the concert series Musical Discovery, and performances at Ystads Theater: “Die Fledermaus” and “Merry Widow” (in collaboration with Kammaropera Syd) and many other concerts.

Svetlana Orlova is the chairman of the organization and the artistic leader of our festival.

Members of Ideell Förening: Simon Bång, Dinu Serfezi, Daniel Langås, Patrick Malm, Sergey Shanygin, Dushanka Sekaric and Mattias Högström.

Since 2017 Concertino Internazionale is arranging Malmö International Music Festival “Concertino” in cooperation with



Concertino

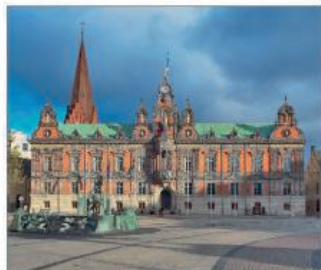


**Malmö musikfestival
för barn och ungdomar**

**18-19 maj 2018
Malmö Rådhus**



sensus



www.concertino-internazionale.com



Malmö Musikfestival "Concertino" för barn och ungdomar



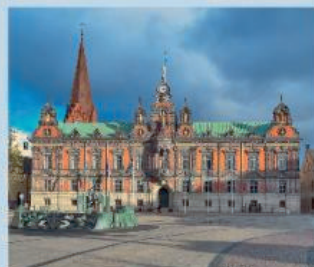
Concertino



**Malmö musikfestival
för barn och ungdomar**

27 maj 2017

Malmö Rådhus



sensus



In 2017 the festival had over 30 participants from Sweden and Denmark, 2018 - 49 participants from Sweden, Denmark and Norway. Festival 2017 and 2018 were held in Malmö Rådhus (Malmö City Hall).



hälla!

MALMÖ Vecka 21
24–30 maj 2017

Härlig
sommarmat
för alla tillfällen

Födelse dagar, student och garden parties. Maria Dahlkvist bjuder på läckra sommarecept att göra fram. Sidorna 6–7



Sport

Utmanare redo för hemma-VM

VM i skateboard förvänder till Malmö. Vi ställde upp intervjuerna med Karl/Kalle Berglund. Sidan 24

Nöje

Natur och kultur på agendan

Kulturupplevelser i Peder Hanssons östasiatiska samlingar. Rätt att förstå världen på egna villkor. Sidan 22

Porträttet

”Musiken gör världen vackrare”

Violinisten och pedagoggen Svetlana Orlova kände redan som mycket liten musikens dragkraftskraft. Idagarna är konstnärlig lektör för Concertino – musikfestivalen för barn och unga som arrangeras för första gången i Malmö.

4

... minstens påsträring råcker för att fråga honom om dopamin. ”Tränning i livet” ska få barnen att koncentrera sig bättre. Sidan 6



Förbered vårens besök i Köpenhamn!

Få mera inspiration, tips och adresser och upplev staden på ett helt nytt sätt.

Vandra genom kända och skönda platser, gå in på bagerierna, parker, steg och brunnar. Få i handen ställningarna från *Abelone* till du på 110-120 och fram till sina dagar nya planer, utskick och projekt.

Bilder, recept, reseplaner, verktyg, webbplatser, artiklar, böcker, filmer, ljudfiler, videoklipp, intervjuer och mycket mer. På mail eller telefon sedan.

Mångt Önskad 040-155782 info@staden.se www.staden.se

ÖPPNA HJÄRTAT SECOND HAND

Alla över gå till ärenden som köper och säljer saker.

STORSTÄDNING?

Öppna Hjärtat Malmö, frågorna 21. Malmö, 8 post. malmoo@oppnahrjartat.se 70-140-19-24-60

Öppet: tje-ve 10-18, sa-10-16, lördag 10-16, må-ve 9-18 samt under helgerna öppettider.

Vi hjälper med att hitta och sälja saker som du inte vill ha. Vi hjälper dig att hitta saker som du vill ha.

Öppna Hjärtat SECOND HAND www.oppnahrjartat.se

Växande festival för barn och ungdomar



Svetlana Orlova, musiker och lärare, är huvudsansvarig för Malmö musikfestival Concertino.

I eftermiddag drar Malmö musikfestival Concertino för barn och ungdomar in på Rådhuset i Malmö. Under två dagar kommer 49 barn i åldern 6-19 år från Sverige, Norge och Danmark att spela och sjunga – och det är fri entré för alla intresserade. Det är andra året som festivalen anordnas och huvudsansvariga Svetlana Orlova har stora planer för hur den årliga festivalen ska växa i framtiden.

Svetlana Orlova är utbildad vid Moskvas Musikonservatorium, har arbetat över hela Europa och har vunnit priser på flera internationella musiktävlingar. Sedan 1993 har hon bott och arbetat i Skandinavien som solist och medlem i olika orkestrar. 2013 bildade hon den ideella föreningen Concertino Internazionale och året därpå sin internationella musikskola Concertino, där hon undervisar i violin och piano.

Det är Concertino Internazionale som i samarbete med Sensus Studieförbund står bakom festivalen, där man under två dagar får höra barn och ungdomar spela piano, violin, cello, gitarr, saxofon och även sjunga. Bland de medverkande finns inte enbart unga solister utan även en

kommer från olika musikskaolor och i framtiden vill Svetlana Orlova sprida informationen om festivalen ännu mer.

– Fram tills nu har vi inte velat ha någon tävling. Alla barn och alla instrument är välkomna, men givetvis mestadels de som studerar klassisk musik. För nästa år har jag idén att kanske skapa en festivalorkester som kan träffas en gång i månaden inför festivalen. Jag tänker mig också att den som vinner får spela med festivalorkestern.

Att barnen får spela tillsammans är också viktigt, menar Svetlana Orlova.

– Det brukar bli en vänlig och fin stämning när barn spelar tillsammans, säger hon.

Festivalen invigs av några av Svetlana Orlovans egna elever från Malmö som tillsammans med henne och Sergey Shanygin och med Elisabeth Svensson som textförfattare framför en musikalisk saga om festivalen och ett kungarrike.

– Och det är något vi vill göra till en återkommande tradition, säger Svetlana Orlova.

Som huvudsansvarig för festivalen himnar hon inte själv framträdande, men det blir en konsert med andra lärare.

Programmet på fredagen

och så av mina elever och deras föräldrar att det fanns intresse. De brukar resa till festivaler på andra ställen, nu får andra resa hit i stället.

– I år är festivalen redan större, förra året var det bara en dag. Men som jag ser det kan vi växa framöver, säger Svetlana Orlova.

Som Malmö är Svetlana intresserad av vad som händer i hemlandet. Hon såg hur det fanns musikfestivaler för unga på andra

